

MUZIEK VOOR KINDEREN



Jaarverslag 2024

Inleiding

Voor u ligt het jaarverslag van Stichting Muziek voor Kinderen. 2024 was een prachtig jaar waarin we veel van wat we al deden konden voortzetten, maar waarin ook ruimte kwam voor de uitbreiding van een aantal projecten/initiatieven.

Het voortzetten en uitbreiden van onze projecten kwam mede dankzij de sponsoring van de Lorentzschool in Leiden die ons voor het tweede jaar op rij steunde. Ook hebben we veel steun gehaald uit een aantal eenmalige sponsoracties vanuit derden, en ons concept van de 'oefenchallenge' blijft een groot succes!

Groei in alle opzichten: meer initiatieven, meer muzieklessen, meer blijde kinderen! Ook veel nieuwe instrumenten (vaak gedoneerd via ons), nieuwe docenten en ook meer aandacht voor de groei van die (lokale) docenten, door het inzetten van ons opleidingsfonds.

Het nieuwe project dat oud-leerlingen Claire en Tony hebben opgezet, loopt fantastisch. Claire groeit ontzettend in haar rol als coördinator. Ook bleven Joseph Balibaawo en Franke Kalema, directeurs van Khule Africa en Africa Music School, respectievelijk, belangrijke partners. Fijn om ook van hen te horen hoe waardevol onze bijdrage als stichting is voor de leerlingen van onze projecten. Ook bleven we in 2024 tot wederzijdse tevredenheid samenwerken en steun geven aan onze partner in Colombia Movimiento Manglar.

Het blijft een uitdaging voor onze kleine organisatie om alles gedaan te krijgen. Onze directeurs Samira & Josien leveren fantastisch werk, maar zij doen dit nog steeds als vrijwilliger, naast hun werk/studie. Het bestuur ondersteunt hen zo goed als mogelijk. Gelukkig is de bestuursvacature die in 2024 bestond in 2025 weer ingevuld zodat we weer op volle sterkte zijn.

We zijn allen die ons hebben gesteund in 2024 ontzettend dankbaar: onze vrijwilligers, degenen die gedoneerd hebben of actie voor ons gevoerd, maar vooral alle docenten die ontzettend hard hebben gewerkt om zoveel mogelijk kinderen blij te maken met muziekles!

Met muzikale groet en dank namens het bestuur,

Heleen Verleur, voorzitter en Samira Kaya & Josien Reimink, directeurs Stichting Muziek voor Kinderen

Inhoud

Khule Africa (Oeganda)	4
Africa Music School (Oeganda)	5
Salaama School for the Blind (Oeganda)	6
Happy Children Music Initiative (Oeganda)	7
Movimiento Manglar (Colombia)	8
Benefietacties	9
Opleidingsbudget	10
Financiën	11
Organisatie	15
Communicatie	16
Resultaten 2024	17
Vooruitzichten 2025	18



Khule Africa (Oeganda)

In 2024 zijn de muzieklessen bij ons project Khule Africa in Ggaba overgenomen door Najib. Najib kwam via Franke, directeur van Africa Music School, op ons pad. Hij gaf al les bij AMS en Franke beval Najib warm aan, dus zijn ook wij het avontuur met Najib aangegaan. Najib heeft gedurende het hele jaar de piano- en gitaarlessen verzorgd. Ook hielp een aantal van de oudere leerlingen Najib in zijn lessen, voornamelijk bij de gitaarlessen.

Naast de muzieklessen gaven we ook in 2024 een bijdrage aan de danslessen van Khule Africa. Al sinds het begin van onze samenwerking zagen we veel potentie in de dansgroep van het project en wilden we graag iets bijdragen. Hier zijn we in 2023 mee begonnen en is zo ontzettend goed bevallen dat we dit hebben doorgezet in 2024. Onze bijdrage heeft voor een constantere aanwezigheid van dansdocenten gezorgd.

De muziek- en danslessen kwamen aan het einde van het jaar allemaal samen in een waanzinnige kerstvoorstelling. De kinderen hebben meerdere avonden op het podium van de lokale kerk een professionele productie neergezet.

Daarnaast is het project verhuisd naar een nieuwe locatie, in een iets schonere en rustigere wijk van Kampala. Om dit mogelijk te maken, betalen wij een kleine bijdrage voor de huur en elektriciteit van het project, aangezien dit ook nodig is voor de muzieklessen.



Africa Music School (Oeganda)

In Africa Music School - een op zichzelf staande partnerorganisatie in Oeganda - verzorgden we ook dit jaar de saxofoonlessen. Deze werden wederom gegeven door Claire. Door de groei van haar eigen project Happy Children Music Initiative (HCMI) in 2024, stopte ze op de hoofdlocatie van AMS, maar bleef Claire lesgeven in het project van AMS in het afgelegen dorpje Busunju. De kinderen kregen in Busunju twee keer per week les.

Erg leuk was het kerstconcert dat Claire organiseerde in HCMI, een ander project dat we hieronder langer bespreken, waar ook de kinderen uit Busunju kwamen optreden. In de aanloop naar dit concert toe zijn de kinderen uit Busunju twee weken 'op kamp' geweest bij HCMI, om samen te kunnen repeteren, van elkaar leren, en natuurlijk lol maken. Voor de kinderen uit Busunju was dit de eerste keer in hun leven dat ze naar de grote stad Kampala kwamen, en ze hebben hun ogen uit gekeken.



Salaama School for the Blind (Oeganda)

In Oeganda worden blinde kinderen vaak verstoten of genegeerd. Op veel plekken is geen plek voor deze kinderen, zeker niet om naar school te gaan en dit maakt ze ontzettend kwetsbaar. De Salaama School for the Blind is een plek waar deze kinderen wél terecht kunnen.

Franke Kalema, directeur van onze partner organisatie Africa Music School (AMS), gaf aan dat de organisatie van de school al jaren vroeg of AMS muzieklessen zou willen verzorgen op de school, omdat de kinderen hier zo'n behoefte aan hadden. Tijdens een grote brand in de school zijn een aantal leerlingen omgekomen en muziek was (en is) een vorm van therapie voor de meeste leerlingen die nog dagelijks met deze consequenties moeten werken. Franke legde de vraag van de organisatie bij ons neer en hier konden we niets anders dan volmondig ja op zeggen! Muziek voor Kinderen heeft daarom gedurende 2024 alle muziek- en danslessen voor de Salaama School for the Blind verzorgd (d.m.v. docenten van AMS).

De leerlingen van de Salaama School for the Blind zijn ontzettend getalenteerd en heel erg gegroeid in 2024. Door de toewijding van de docenten van AMS mochten de leerlingen meermaals optreden. Het hoogtepunt was een optreden voor de koning van het koninkrijk Buganda! Hier lieten de leerlingen zien dat je ook met een visuele beperking ver kunt komen, en ze bleken een ware bron van inspiratie voor alle 'reguliere' kinderen. Mooi om elkaar zo te inspireren!



Happy Children Music Initiative (Oeganda)

Happy Children Music Initiative is uitgegroeid tot een mooi project in 2024, wat 50 kinderen bereikte. Het aantal kinderen groeide tot 25 vaste leerlingen, waardoor er een grotere muziekruimte nodig was. Hier helpen we HCMI mee door middel van een kleine bijdrage aan de huur. Er werd lesgegeven in saxofoon, ukelele, blokfluit, melodica en dans (zowel traditionele als 'creatieve' danses). Een groot aandeel in de danses waar iedereen heel blij mee was, was de grote speaker die we voor hen kochten.

Racheal en Sam(uel), de twee leerlingen die het langst les hebben, hadden in augustus de eer beide een solostuk op te voeren in het Nationale Theater van Kampala, op het concert georganiseerd door Africa Music School (AMS). Hiervoor hebben ze ook meermaals les gekregen bij AMS en ook online lessen gehad van Leon van Mil, een saxofoondocent in Amsterdam die al een tijd bij ons betrokken is. Ze worden zo goed dat ze in 2024 voor het eerst ook individueel voor optredens voor (een heel klein beetje) geld in kerken en op een bruiloft gevraagd werden. Dit is fantastisch, want dit is ons nevendoeel: financiële zelfredzaamheid bewerkstelligen. Het verdiende geld (symbolisch, want heel weinig) werd grotendeels weer voor het project gebruikt, en een deel mochten ze zelf houden. Voor Racheal en Sam hebben we ook in 2024 de kosten voor hun schoolgeld gedekt.

In september en oktober bleek dat Eric te vaak niet kwam om zijn les te geven, en dus besloot Claire Michael, die tot dan toe als vrijwilliger hielp, aan te stellen als nieuwe docent. Michael geeft met veel plezier de lessen in ukelele en melodica.

Tot slot organiseerde HCMI een prachtige kerstshow, met livestream. Zo konden ook wij meegenieten van de mooie show.



Movimiento Manglar (Colombia)

Movimiento Manglar is onze partnerorganisatie in Colombia. Opgezet met steun van Muziek voor Kinderen, groeien zij steeds verder naar zelfstandigheid. Maar de band blijft; ook in 2024 is er intensief samengewerkt, tot tevredenheid van beide organisaties. Op verschillende locaties werd intensief muziekles gegeven aan kansarme kinderen, volgens de unieke methode van muziekdocent Darío Eraso, waarin de junior-docenten (monitores) een grote rol hebben.

In tegenstelling tot vorige jaren, waarin we een vast bedrag bijdroegen aan de vaste lasten van Manglar, hebben wij nu 3 volledige projecten van Manglar gefinancierd. We merkten dat het lastig was om precies te volgen aan welke projecten wij een bijdrage leverden, waardoor de connectie tussen MvK en de leerlingen in Colombia minder sterk voelde. Darío (hoofddocent Manglar) had hier alle begrip voor, en samen met Darío en Derk (bestuur) hebben wij dus een vorm gevonden om een aantal projecten onder onze hoede te nemen. Darío stuurde maandelijks een fantastisch rapport waarin hij het verhaal van één van de leerlingen op die projecten in de schijnwerpers zet. De band tussen de Colombiaanse leerlingen en MvK groeit!

Optredens maken een belangrijk deel uit van de Manglar filosofie. Zowel de beginnende als de gevorderde leerlingen krijgen regelmatig de kans om te laten horen wat ze geleerd hebben.



Benefietacties

Ook in 2024 waren weer veel mensen bereid om actie te voeren voor Muziek voor Kinderen. Meerdere mensen kozen Muziek voor Kinderen als goed doel voor giften ter gelegenheid van hun huwelijksfeest of verjaardag! Heel fijn hoe mensen ons weten te vinden.

Op de Lorentzschool renden de kinderen voor het tweede achtereenvolgende jaar hun rondjes voor MvK, met een prachtige opbrengst voor ons. Josien en Samira waren aanwezig om de kinderen aan te moedigen nog net dat ene extra rondje te volbrengen. Het was een geslaagde dag.

Muziekschool Diemen hield opnieuw een oefenchallenge voor MvK in december; maar liefst 50 kinderen deden mee. Zij haalden geld op voor MvK door drie weken lang elke dag te oefenen op hun instrument. We hopen dat in 2025 andere muziekscholen ook op deze manier voor ons willen actievoeren.

Bij Koorschool Arnhem deden de leerlingen een variant op de oefenchallenge: "Zing een liedje voor...". Dit gaf veel zangplezier en de opbrengst ging naar MvK.

Via ons crowdfundingplatform konden we zelf geld ophalen voor speciale doelen, zoals schoolgeld, of krukjes voor de kinderen van Khule Africa die tot dan toe op de grond leskregen.

De actie 'een piano voor Salaama' - bedoeld om de piano te kunnen vervangen die door de brand twee jaar geleden onbruikbaar was geworden - was zo succesvol dat wij de opbrengst kunnen inzetten om bij meerdere projecten te investeren in nieuwe instrumenten. Dit zal in de loop van 2025 gebeuren.

Onze groep vaste donateurs groeide in 2024 licht. We danken hen hartelijk voor hun blijvende steun aan Muziek voor Kinderen.



Opleidingsbudget

Muziek voor Kinderen heeft een opleidingsbudget gereserveerd, om te kunnen investeren in de kwaliteit van onze docenten. We vinden het belangrijk dat onze docenten zichzelf blijvend kunnen ontwikkelen.

In 2024 is dat budget ingezet voor saxofoon- en theorielessen voor onze docent Claire Nakibule (AMS, HCMI). In december deed Claire een online examen voor het internationaal erkende ABRSM programma, en ze behaalde het certificaat voor grade 3.

De bedoeling is dat in 2025 meerdere jonge docenten zowel uit Oeganda als uit Colombia bij- en nascholing krijgen vanuit het opleidingsbudget.

Financiën

Voor u ligt het financiële jaarverslag van Stichting Muziek voor Kinderen over het jaar 2024.

Het resultaat van Stichting Muziek voor Kinderen over 2024:

Lasten 2024	€ 28.902,62
Baten 2024	€ 27.147,70
Eindresultaat 2024	- € 1.754,92

De balans van Stichting Muziek voor Kinderen:

Activa	per 31-12-2023	per 31-12-2024	Passiva	per 31-12-2023	per 31-12-2024
Bank	€ 42.111,26	€ 5.700,44	Continuïteitsreserve	€ 34.698,97	€ 30.976,30
Spaarrekening	€ 0,00	€ 37.500,00	Bestemmingsreserve (opleidingsbudget)	€ 9.710,00	€ 11.677,75
Debiteuren	€ 2.297,71	€ 784,13	Kortlopende schulden	€ 0,00	€ 1.330,52
Totaal	€ 44.408,97	€ 43.984,57	Totaal	€ 44.408,97	€ 43.984,57

Toelichting op de balans

2024 is afgesloten met een verlies van € 1.754,92. Dit resultaat zal ten laste van de continuïteitsreserve en bestemmingsreserve komen te liggen.

Er is € 1.023,25 vrijgemaakt uit de bestemmingsreserve voor verschillende bijdragen aan de opleiding van docenten. Het resterende verlies van € 731,67 wordt vrijgemaakt uit de continuïteitsreserve.

Daarnaast is besloten € 3.000,00 over te brengen van de continuïteitsreserve naar de bestemmingsreserve. Er is veel belangstelling voor het volgen van een opleiding vanuit de verschillende projecten. Daarom willen we hier graag meer financiële ruimte voor vrijmaken. Met het vergroten van deze reserve krijgt deze een bestemmingshorizon tot en met 2028. Dit zorgt voor meer zekerheid in het volgen van opleidingen over de jaren heen.

Kortlopende schulden bestaan uit opleidingskosten die in 2024 gemaakt zijn en in 2025 zijn betaald. Daarnaast valt onder kortlopende schulden de piano-actie voor Salaama die in 2024 is gehouden en waarvoor de uitgaven volgen in 2025.

Staat van baten en lasten over het boekjaar 2024

Van “Stichting Muziek voor Kinderen”, baten:

<i>Baten</i>	Begroting 2024	Afrekening 2024
Vaste donateurs	€ 1.438,00	€ 1.485,00
Losse donaties	€ 2.050,00	€ 5.135,51
Partnerschappen	€ 19.500,00	€ 17.779,00
Oefenchallenges	€ 3.500,00	€ 2.748,19
Benefietconcerten	€ 750,00	€ 0,00
<i>Totaal</i>	€ 27.238,00	€ 27.147,70

Toelichting op baten

Kijkend naar de inkomsten van de stichting over 2024 liepen de inkomsten grotendeels overeen met de begroting. 2024 is het tweede (van drie) jaar dat we fundamentele steun van de Lorentz school in Leiden ontvangen. Deze steun zal er dus ook in 2025 nog zijn, maar ondertussen moet goed worden nagedacht hoe deze inkomsten zullen worden overgenomen na 2025.

Van "Stichting Muziek voor Kinderen", lasten:

Lasten	Begroting 2024	Afrekening 2024
Algemene lasten		
Vrijwilligersvergoeding	€ 2.400,00	€ 2.400,00
Bankkosten	€ 550,00	€ 424,46
Administratiekosten	€ 138,00	€ 149,50
Kantoorkosten	€ 124,00	€ 223,00
Overige kosten	€ 610,00	€ 11,59
<i>Subtotaal</i>	<i>€ 3.822,00</i>	<i>€ 3.208,55</i>
Opleidingskosten		
Opleiding docenten	€ 2.000,00	€ 1.023,25
Projectmatige kosten		
<u><i>Sam en Racheal</i></u>		
Schoolgeld	€ 950,00	€ 1.130,21
<u><i>Movimiento Manglar</i></u>		
Muziekgerelateerde bijdrage	€ 7.100,00	€ 6.554,00
<u><i>Africa Music School</i></u>		
Honoraria docenten	€ 1.762,00	€ 1.908,66
Muziekgerelateerde bijdrage	€ 425,00	€ 100,39
Overige bijdrage	€ 200,00	€ -
Salaama School for the Blinds	€ 4.980,00	€ 5.436,00
<i>Subtotaal</i>	<i>€ 7.367,00</i>	<i>€ 7.445,05</i>
<u><i>Khule Africa</i></u>		
Honoraria docenten	€ 1.450,00	€ 1.187,28
Muziekgerelateerde bijdrage	€ 2.106,00	€ 2.454,78
Overige bijdrage	€ 250,00	€ 273,77
<i>Subtotaal</i>	<i>€ 3.806,00</i>	<i>€ 3.915,83</i>
<u><i>HCMI</i></u>		
Honoraria docenten	€ 2.030,00	€ 2.233,76
Muziekgerelateerde bijdrage	€ 1.557,00	€ 3.286,60
Overige bijdrage	€ 400,00	€ 105,37
<i>Subtotaal</i>	<i>€ 3.987,00</i>	<i>€ 5.625,73</i>
Totaal lasten	€ 29.032,00	€ 28.902,62

Toelichting op lasten

De muziekgerelateerde bijdrage bestaat uit uitgaven die gedaan zijn aan salarissen en reiskosten van docenten, optredens en andere materialen die nodig zijn voor het geven van muzieklessen. Overige bijdragen bestaan uit sporadische medische kosten van docenten of bijdrage voor voedsel. Het gaat om investeringen in noodzakelijke randvoorwaarden die de muzieklessen mogelijk maken.

Kijkend naar de uitgaven van de stichting over 2024 liepen de uitgaven grotendeels overeen met de begroting. Vanwege aanloopkosten vielen de uitgaven voor het HCMI project hoger uit dan begroot.

Daarnaast is door de stichting € 950,00 opgehaald om te investeren in nieuw instrumentarium voor de projecten Salaama School for the Blinds, Khule Africa en HCMI. Van deze opbrengst is € 450,00 gereserveerd voor Salaama en voor beide andere projecten is € 250,00 gereserveerd. Hierdoor valt de post 'Muziekgerelateerde bijdrage' voor deze drie projecten hoger uit dan begroot.

Organisatie

Directie en bestuur - Josien Reimink en Samira Kaya delen in 2024 het directeurschap van de stichting. Het bestuur bestaat in de eerste helft van 2024 uit voorzitter Paulien Boogaard, secretaris Petra Griffioen, penningmeester Jeroen Beemster en bestuursleden Heleen Verleur en Justus Veenemans. Er hebben zich in 2024 twee bestuurswisselingen voorgedaan. Halverwege 2024 verliet Paulien Boogaard het bestuur als voorzitter en werd zij opgevolgd door Heleen Verleur (voorheen algemeen bestuurslid). Aan het einde van 2024 verliet Jeroen Beemster het bestuur. Marlijn Peuker trad per januari 2025 toe tot het bestuur en volgde Jeroen op als penningmeester. Heel veel dank aan Paulien en Jeroen voor hun jarenlange toewijding aan Muziek voor Kinderen!

Docenten - Claire Nakibule is coördinator en docent bij Happy Children Music Initiative en geeft ook muziekles bij Africa Music School. Najib geeft muzieklessen in Khule Africa, Oeganda. Eric stopte in september bij Happy Children Music Initiative. Michael nam zijn plaats als docent in.

In Oeganda zijn de directeuren Joseph (van Khule Africa) en Franke (Africa Music School) onze vaste contactpersonen van deze projecten.

In Colombia zijn docent Dario en projectleider Derk Norde van Movimiento Manglar onze vaste contactpersonen voor de projecten die we daar steunen. Via hen steunen we ook meerdere lokale juniordocenten.

Vrijwilligers – Er zijn heel veel mensen die ons en de projecten ontzettend fijn helpen met hun tijd en energie. Zo kunnen wij altijd bouwen op Leon, onze betrouwbare vriend die graag meedenkt over reparaties, nieuwe instrumenten en andere zaken die zich voordoen. Ook hebben we in 2024 veel hulp gekregen van Willemien. Zij woont in Oeganda, maar bezoekt nog regelmatig familie in Nederland. Ze heeft meermaals voor ons instrumenten en andere benodigdheden afgeleverd bij onze docenten in Oeganda. Daarnaast zijn we ook ontzettend blij met Joost Zitman, van Leiden Webdesign, die geheel kosteloos onze website voor ons beheert. Heel veel dank gaat uit naar hen!

Beloningsbeleid - Het bestuur verricht hun werkzaamheden onbezoldigd, evenals de vrijwilligers. We hebben de vrijwilligersvergoeding van €100 per maand, die in oktober 2022 ingevoerd is voor onze directeurs Josien Reimink en Samira Kaya, in 2024 doorgezet.

Communicatie

Oeganda - Claire, Franke, Najib, en Joseph maakten elke maand een kort verslag van hun activiteiten en lessen. Ze schrijven op wat goed gaat, waar ze tegenaan lopen, wat ze eventueel nodig hebben en wat hun plannen voor de komende tijd zijn. Ook sturen ze elke maand foto's en filmpjes van de lessen. Er werd bijna elke maand gebeld tussen de directeuren en coördinatoren/directeuren van de projecten. Hierin werden niet alleen muziek-gerelateerde zaken besproken, maar ook zaken als voedselhulp, opleiding en andere kosten die gemaakt moesten worden.

Colombia - Via Google Meet, Whatsapp en mail overleggen we met Darío Eraso en Derk Norde over onze samenwerking met hen. Darío maakte elke maand een kort verslag van de activiteiten, lessen en andere updates over de projecten. Ieder jaar doen wij ook een evaluatie van het jaar waarin we bespreken hoe Manglar steeds meer op eigen benen kan gaan staan als stichting, en legt Manglar verantwoording af over de besteding van het geld dat wij bijdragen aan hun organisatie.

Achterban (sociale media en website) - We vinden het belangrijk dat onze donateurs en geïnteresseerden kunnen zien en genieten van wat er gebeurt in de muziekprojecten. Daarom hebben we in 2024 foto's en video's gepost op Facebook en Instagram, en op de website van Muziek voor Kinderen. In 2024 hebben wij onze gehele website onder handen genomen, met behulp van Florian, de broer van bestuurslid Justus. Na jaren dezelfde website vonden wij het tijd voor een vernieuwing en we zijn nu al ontzettend blij met de nieuwe look. We plaatsten daar ons jaarverslag en in mei verzonden we een nieuwsbrief aan onze maillijst.

Bestuur en directie - Het bestuur en de directie vergaderen eens in de 6 tot 8 weken waarop bestuursbesluiten genomen worden. Tussendoor werd er via de mail en WhatsApp (tegenwoordig Signal) gecommuniceerd.

Resultaten 2024

Oeganda

- In 2024 hebben ruim 120 kinderen in kansarme omgevingen muziek- en dansles gekregen van onze lokale docenten in Oeganda.
- Het community project Happy Children Music Initiative bestaat één jaar. Het project bereikt steeds meer buurtkinderen, waardoor Claire docent Michael heeft aangenomen.
- De kinderen hebben ook dit jaar veel ervaring opgedaan met kleine en grotere optredens. Zo hebben de kinderen van HCMI en Khule Africa allemaal een prachtige kerstvoorstelling opgevoerd.
- In Khule Africa hebben wij Najib een jaar lang als docent mogen inzetten én hebben wij bij kunnen dragen aan het verzorgen van de dansles.
- We hebben een aantal extra instrumenten aan onze projecten kunnen doneren.
- Claire heeft wederom lessen gekregen van een professioneel docent om zichzelf ook te blijven ontwikkelen en bij te blijven leren.
- We hebben bijna €600 bijgedragen aan voedselhulp voor de kinderen van onze projecten.
- Onze getalenteerde leerlingen Samuel en Racheal konden in 2024 naar school. Het benodigde schoolgeld werd door ons opgehaald via een speciale crowdfundingactie.

Colombia

- De junior-docenten (monitores) blijven zich ontwikkelen in het lesgeven in de projecten die wij steunen.
- Met onze steun aan Movimiento Manglar kunnen wij 3 projecten volledig financieren.
- In totaal heeft Movimiento Manglar in 2024 met onze steun meer dan 80 kinderen muzikles kunnen geven.
- De Manglar band (ook met de junior docenten) heeft meerdere keren op het podium gestaan om op te treden, onder andere op een aantal grote podia.

Vooruitzichten 2025

Projecten - Voor het komende jaar zal MvK het project HCMI verder ontwikkelen samen met Claire. Het leerlingenaantal groeit, en Claire is actief op zoek naar manieren om haar leerlingen van verschillende projecten met elkaar in contact te brengen door uitwisselingen. Hier zullen we haar bij ondersteunen. Claire zal blijven lesgeven op AMS, en ook naar Busunju gaan om ook op deze locatie van AMS saxofoonles te blijven bieden.

In 2025 zullen we het voor AMS opnieuw financieel mogelijk maken les te geven op Salaama School voor de Blind. Dit is het tweede jaar bij dit project, en in lijn met de continuïteit die we willen bieden aan projecten.

In Khule Africa zullen we de piano- en gitaarlessen voortzetten. Ook de bijdrage aan danslessen zullen we blijven leveren. Daarnaast beginnen we met zanglessen, iets waar directeur Joseph Balibaawo meermaals om heeft gevraagd.

De steun aan partner Movimiento Manglar, Colombia zal ook door blijven gaan. In 2025 zullen we de kosten dekken om 3 projecten volledig te laten draaien voor een jaar. Manglar bepaalt in overleg met ons welke 3 projecten dat zijn, omdat zij het beste zicht hebben op waar de lessen het meest nodig zijn en tot bloei kunnen komen.

Financieel - 2025 zal het derde en laatste jaar van de fundamentele steun van de Lorentzschool in Leiden betekenen. Hierdoor is het belangrijk dat wij op financieel gebied al op zoek gaan naar manieren om meer structurele steun te vinden in bijvoorbeeld vaste donateurs als de bijdrage van de school stopt. Wij vinden het belangrijk de afhankelijkheid van incidentele donaties te verlagen en juist een sterke vaste donateurs-basis op te bouwen en daarom zullen wij in 2025 actiever inzetten op werving.